

جواز السفر الجديد نبذى اللون .. وبالشروط السابقة

الإصدار فور تعميمه على السفارات اللبنانية .. والأجنبية والمستندات تبقى نفسها ومن جميع مراكز الامم العام

تم امس الاتفاق بين وزارة الخارجية والمغتربين والامن العام على مجموعة الاجراءات الواجب تنفيذها لتنظيم عمليات اعطاء الجوازات الجديدة للسفر...

بعد الاجتماع قال شمس اجتمعنا لتنظيم كيفية تأمين جوازات السفر الجديدة لما فيه خير المواطنين...

من يوجه الارض والشعب والمؤسسات ؟

اخفق اللبنانيون منذ العام ١٩٨٢ في بناء دولة قادرة وعادلة ومتسامكة، وفي بناء مواطن صالح يدين بالولاء للوطن...

نص تقرير صندوق النقد الدولي حول الاقتصاد اللبناني - ٥/٢

الناتج الصناعي سجل تفرقة تحولت لاحقا الى انتكاسة ولبنان يواجه بظلمة... وهجرة مهارات من الصعب استردادها

Table with 10 columns: Year, Industrial Production, etc. showing economic data from 1985 to 1989.

المصدر: وزارة المالية، مصرف لبنان وتقارير الصندوق. ١ - مع استبعاد ارقام حسابات الحكومة تجاه احتساب مصرف لبنان...

الجزري يقترح لجنة خاصة للمفاوضات التجارية مع مصر وسوريا

طلب وزير الاقتصاد والتجارة في حكومة الرئيس سليم الحص الدكتور جوزيف الجزري من مجلس الوزراء...

«اوبك» تلج الى اماكن الحد من زيادة الانتاج

تحت مظلة منظمة البلدان المصدرة للبترول، اوبك انبسطت الى اجراءات جديدة...

اتصالات لتأكيد الضمانات الامنية

تسخر التحضيرات والاستعدادات والاتصالات معيا من الامن لتأمين سلامة السفارات...

بأخرة الركاب انطيطاس - قبرص

تسخر التحضيرات والاستعدادات والاتصالات معيا من الامن لتأمين سلامة الركاب...

لجنة المفاوضات الاقتصادية: مشروع متكامل للصفقة مع مصر وشهادة المشا العربية

عقدت لجنة المفاوضات الاقتصادية الوطنية اجتماعها لبا امس في وزارة الخارجية والمغتربين...

التصديق بين المتوردين يخفض اسعار البنزين الخاص في الشمال

ليرة اي تخفيض عن السعر السابق، تنسبة الاعباء وتخفيف العبء عن المستهلك...

طرابلس - الانوار

تشهد حركة بيع المحروقات في معظم محطات مدينة طرابلس وبعض القرى...

الجزري يقترح لجنة خاصة للمفاوضات التجارية مع مصر وسوريا

ولكن يشكك مراقب ان الانعقاد المشروط من الذين ارسلت لهم لائحة...

«اوبك» تلج الى اماكن الحد من زيادة الانتاج

تحت مظلة منظمة البلدان المصدرة للبترول، اوبك انبسطت الى اجراءات جديدة...

اتصالات لتأكيد الضمانات الامنية

تسخر التحضيرات والاستعدادات والاتصالات معيا من الامن لتأمين سلامة السفارات...

بأخرة الركاب انطيطاس - قبرص

تسخر التحضيرات والاستعدادات والاتصالات معيا من الامن لتأمين سلامة الركاب...

لجنة المفاوضات الاقتصادية: مشروع متكامل للصفقة مع مصر وشهادة المشا العربية

عقدت لجنة المفاوضات الاقتصادية الوطنية اجتماعها لبا امس في وزارة الخارجية والمغتربين...

التصديق بين المتوردين يخفض اسعار البنزين الخاص في الشمال

ليرة اي تخفيض عن السعر السابق، تنسبة الاعباء وتخفيف العبء عن المستهلك...

طرابلس - الانوار

تشهد حركة بيع المحروقات في معظم محطات مدينة طرابلس وبعض القرى...

الجزري يقترح لجنة خاصة للمفاوضات التجارية مع مصر وسوريا

ولكن يشكك مراقب ان الانعقاد المشروط من الذين ارسلت لهم لائحة...

«اوبك» تلج الى اماكن الحد من زيادة الانتاج

تحت مظلة منظمة البلدان المصدرة للبترول، اوبك انبسطت الى اجراءات جديدة...

اتصالات لتأكيد الضمانات الامنية

تسخر التحضيرات والاستعدادات والاتصالات معيا من الامن لتأمين سلامة السفارات...

بأخرة الركاب انطيطاس - قبرص

تسخر التحضيرات والاستعدادات والاتصالات معيا من الامن لتأمين سلامة الركاب...

لجنة المفاوضات الاقتصادية: مشروع متكامل للصفقة مع مصر وشهادة المشا العربية

عقدت لجنة المفاوضات الاقتصادية الوطنية اجتماعها لبا امس في وزارة الخارجية والمغتربين...

التصديق بين المتوردين يخفض اسعار البنزين الخاص في الشمال

ليرة اي تخفيض عن السعر السابق، تنسبة الاعباء وتخفيف العبء عن المستهلك...

طرابلس - الانوار

تشهد حركة بيع المحروقات في معظم محطات مدينة طرابلس وبعض القرى...



تضايقاتنا

يوم تكلم النقيب أدهون كسار

(بمناسبة مرور سنة على وفاة النقيب أدهون كسار ١٩٨٢ صيف ١٩٨٢)
المكان منزل النقيب وعمل مائدة عشاء جمعت نخبة الموضوع أحداث لبنان

يستوي احداهم في كرسبه وفي يده تلك الملحة الغضبية ويقول بلهجة الواثق من نفسه لقد انتجت الحرب اللبنانية والحمل له وعدا استعدوا الى الانتظار في ورشة البناء بناء لبنان الجديد.

ويجيب اخري واي لبنان سئمتي هذا هو السؤال واستغرق النظر الى النقيب كسار لتعرف رايه بعد ان تضجعت الازراء وتعدمت وكلها تتلطف من تقاليد واضمح وأهل كبرى يعودوا الى حياة طبيعية الى افقها منذ سنين في ذلك الحين وتلاخض على وجهه تطهير لا يعرفها الا الذي عثره وعاش معه. تحايير الحزن والبسطة والغضب والحسنة في ان واحد مكرمة سمحه له. بدهونه العصبى يقطع حديث من كان مسترسلا في حديث البناء ليقول من الغيابة الكثير ان تلكنا من نهاية الحرب لبنان ويسود الصمت القاتل ويجرأ احدهم ويسأل وهل أنت متشائم الى هذا الحد يا حضرة النقيب...

السؤال ليست بالتفاؤل وبالتشاؤم بحسب النقيب. المسألة هي في قراءة الواقع وفي تحليل الازدواج والاسباب والمسائل. الهدف الكبير والوحيد في هذه الحرب هو حل مسألة تزعم الدول الكبرى (هي المسألة الفلسطينية) اسباب الحرب عديدة منها الداخلي ومنها الخارجي بل تزعم الابواب مشرعة امام اي تدخل من اي نوع واما الوسيلة فمخفية. مخفية وهي الثورة الغرائز الطائفية الدينية.

فوجئت به يريد الاسترسال في الكلام وانا الذي عرفت عنه امرين مهمين الاول انه لا يحب السياسة والكلام في السياسة والثاني انه يتجنب المناقشة الشفهية في اي موضوع كان لانه كان سديا من اسباب المناقشات المكتوبة والمصنوعة فهو القاتل دائما. يمكنك ان تقول ما تريد من سخافات ولكن لا يمكنك ان تكلم الا من الاعمال.

اي لبنان تريدون ان يعود واية دولة وهل كان في لبنان دولة واية حرب في العالم حركتها الغرائز الدينية او العرقية او العنصرية وانتهت بهذه السرعة.

كان دائما يريد. اشكرها الله على الحالة التي نحن فيها لانه غدا نستصل في حالة اسوأ وكان يهاجركم يريدون تقاطعوا بالخارج جردوه. ويقول بان هذا الكلام لا يفي له في مرضى الازمة اللبنانية المخيفة. هذه الازمة التي دخلت من باب الغرائز الدينية والطائفية والتي لن تخرج من شبك العنق الواعي والمفكر.

الم تقرا ما كتبه حسن القوقل؟ وما تصدمكم جامعة الكسليك. وبعد هذا هل يمكن القول بعودة التعاضل.

والذي عرفوا النقيب كسار قبل الاحداث جردوه بعيدا كل البعد عن الطائفة والتكبير بين مسلم ومسيحي. بل هو كان ضليعا في اللغة الاسلامي بغير ما كان ضليعا في التاريخ الكسبي والتفريع الذي يزينها ككلا من المسلمين اكثر من المسيحيين. ومع هذا وتبعنا. نتيجة تواصل اليها بعد تحليل عميق للواقع بدأت صبغة التعاضل تهتز في تقهيرة ولدا يبدى خوفا كبيرا على المسيحيين في لبنان ويعتبر ان المستقبل سيكون قاتما بالسياسة اليوم ولوجوههم.

المسؤول من هذا الوضع هو المسيحي اولا واخيرا كما كان يريد دائما لان المسيحي ساهم في مسالمتين مهمتين. عدم قيام الدولة اولا وارساء الاعتدال بينه وبين اللبنانيين الاصيل وغيره من الطوائف يأتي في الدرجة الثالثة.

ويروي لك النقيب كيف ان الدولة لم تكن في يوم من الايام الا مزعة محاسب ووسائط وهروب الى التوسبات بدل اللوائح الى عمق المشكلة وحلها بصورة جذرية وكان يركز على المجال اللدنيوي في لبنان لانه اصل الملاء والمصلحة.

انا قضيت بضعة اشهر وزياراً للبريتية واللقون الجميلة. سنة (١٩٦٤) ومنذ ذلك التاريخ ووجه الراس لا يفرق. هذه وزارة جعل وتجامل على كافة الصعد في المدارس كالتربية وتربيت فرنسا وفي المدارس الاسلامية تدرس التاريخ العربي وقبائلهم وتاريخهم يزينها لبنان ماشيا وكل ذلك لانه لا اتفاق بين المتكلمين على وجود لبنان وموية لبنان لادرس الرسمية في مدارس رفيع عتبة. كان يقول لا مستوى فيها ولا ثقافة ولا رقابة ولا محاسبة. ويولك ان اذا فترت في نظر متوس او احلته ان جالس نائب. الدولة - المزعة كل يعرفها النقيب كسار حينما جندا جندا ذلك كان دائما يريد. اللولين ان ليس له ضمير اي واستطاع يسيده في هذا البلد. لقد احزونا اللبناني على التفتيش عن زعيم ليجيمه وهذه خطة الزعامات العنصرية اللبنانية.

كان يروي بعراة ما حصل معه في وزارة التصميم في الستينات. جاعني احد زبائن مكتبتي لشكر ربه لانني انا وزير التصميم وكان هناك معاملة مهمة تحتاج الى توقيع الوزير وقال بيانه ان انا بصفتي وكيله والوزير في الوقت نفسه وانه مستعد لتوقيع الاعجاب التي تطالبها (اريت كم ان اللبناني لا يثق وفنان في عرض الروم). ورفضت توقيع المعاملة لانها غير قانونية فخاصمني ولا يزال واسترحج ملفات قضائية من مكتبتي والتفت به في حفل عشاء بعد سنوات فيبارني منزلي. لقد حصلت على توقيع الوزير على المعاملة. الم يكن من الافضل لك ان توقعها وتقبض اتفاقا تفوق اتفاق خمس دعاوي كبيرة في مكتبتي.

ومن منطلق تفكيره القليل بان الدولة يجب ان تكون اقوى من الجميع. وان تحترم امرها والا تتهاون في اتخاذ قرار ضارم لاجل حفظ صيغتها وتثبيت اقدامها. من هذا المنطلق يابر النقيب يوم كان وزيرا للداخلية الى تطويق بلدة زغرتا بواسطة قوة من الجيش على اثر احداث دامية وقعت فيها وقراره هذا اصطدام بمعارضة واحتجاج قويين داخل مجلس الوزراء. فطرح استقالته على الطولية في حال عدم الموافقة وكان له كلام شهير في مجلس الوزراء موجها الى رئيس الجمهورية والحكومة ان كل المطلوب ان تحصل على اللقب فقد استحصلت عليه وسيبقى لازما في طول حياتي لذلك لا يهتمني ان يفتي في الوزارة ام لا. فان اقوى في مركز المسؤولية شامد زور على عويل الانهال وصرخات النساء الحزاني.

وتساقط الدعوى في عينه وهو يروي كيف استقبلته زغرتا فيما بعد تترعة عليه الورد. زغرتا التي كان لها في قلبه محبة خاصة والتي كان يقدر في زعزعتها واهلها مزيته الوفاء وعدم الطعن في الظاهر والباطن. بالشره يذكّر فهو عندما كان وزيرا للداخلية اصطدم بما عرف فيما بعد بصفته. شوشين ريفون. وهو درجي كان يعمل لصالح لائحة انتخابية معينة محسوبة على السلطة اذذاك ولدى ورود شكوى بحقه نقله من مركزه فائق الامر ضجة وتدخل رئيس الجمهورية اذذاك (الرئيس شهاب) فلم يتمكن من القاع النقيب الوزير يخبره موقفه. كانت اساقفته مطروحة دائما على طولة مجلس الوزراء وكذلك كان قويا وصعبا في تنفيذ القرارات التي يتخذها فهو ليس من السياسيين وكهسي الوزراء عنده لا تسوي القاتل والمهانة

جاهد يوما بصدفة الشيخ مورييس الجميل غاضبا. اريد منك خدمة شخصية اريد قرارا بقاله رئيس بلدية سن للليل امين شاولون لانه يعمل لصالح لائحة الرئيس شمعون في المنطق. وامين شاولون اعز ما عند النقيب في ثقافة المحامين فهو منير غرابة الثقافة منذ عشرات السنين. ولا يزال وهو صديق كل المحامين وكاتم اسرارهم وله في قلب كل منهم مودة واحترام وتظاهر النقيب الوزير بالغضب واستدعى سكرتيره. خلف في قرارا بالهالة رئيس بلدية سن القليل ورئيس بلدية بكفيا وانتهي به يوما لتوقيع. وينتفض الشيخ مورييس الجميل. وما دخل رئيس بلدية بكفيا. بلهجة الغضب نفسها بحسب النقيب. قبل نخوكت ان هذا اتصل بي الرئيس شمعون واشتكي من رئيس بلدية بكفيا لانه يعمل لصالح لائحة ال الجميل في المنطق فهل اصديقه ولا اصنعه واخذت ولا اخذته.

ورد النقيب مورييس اذ اذ هياك بلاها وانصرف غاضبا. وعند الظهيرة فوجيء النقيب بالشيخ مورييس في منزله ان المادة الغداء دون سابق دعوة وهو نفسه الشيخ مورييس الجميل جاء فجأة ذات يوم من سنة (١٩٦٤) الى مائدة عشاء النقيب دون سابق دعوة ليشرح. انما ان اجتماع نبهني وقد طرح اسمك جندا لرئاسة الجمهورية.

وانتهى الغداء واستأذن النقيب كسار للقبولة فجن جنون الحاضرين وهل الان وقت النوم وبلهجة مزحة قال اذا طرحوا اسمي لرئاسة الجمهورية فهذا لا يعني حرمانني من لذة الراحة بعد الغداء اقول لكم بكل صراحة اننا انخوبونو رئيسا انتقرف بالزمن طبعنا ولكن لن نصل باحد لاجل ذلك.

وبعد اكثر من عشرين سنة وقد استفسرت منه عن الموضوع وصحته فأكده وسألته عن سبب عدم اجراء اي نشاط فكان جوابه: ان استسبح على باب نائب او سفير او زعيم وما تحووت هذا الامر ولا احب ان تكون مرشحا سلفا لرئاسة الجمهورية... وقد يكون هذا قدر الكبر او توجبهم بعد سنوات وعنتما سئل المورخ الكبير جواد بولس عن رايه في كونه مرشحا لرئاسة الجمهورية اجاب. انما لا اطيقها ولا ارضعها.

اليوم في ذكرى وفاة النقيب الاول وانا انتقل من منزلي الى اللجا انتدعه والمعدة في العين كم كان على حق وكم كان بعيد النظر عندما كان يقول بان الحالة اليوم هي حتما احسن منها في الغد.

مات كبيرا ولعل لبنان اذا عد يوما الى علاقته بتذكر كبره وعظماؤه فيكون هو في راس القائمة.

المحامي نورا كسار

شاعر ألماني والحرب اللبنانية : برلين - بيروت تحترق

التي يطير من البر...

قلتر هائل شاعر ألماني (وُلد العام ١٩٢٢). شارك في الحرب العالمية الثانية. درس الفلسفة والأدب المقارن في جامعة فرانكفورت. مارس التدريس في جامعة مينستر وجامعات امريكية. واخيرا في جامعة برلين.

اصدر مجموعات شعرية واعمالا نظرية عدة وكتب مقالات أدبية في مجلات ألمانية وعالمية. وهو من مؤسسي مجلة «اكسترا» التي تهتم بالشعر والمسؤول عن مجلة «الغفة» في عصر التكنولوجيا.

اشاء مرور الشاعر فواد رفقة في ألمانيا الصيف الماضي التقاه وحدته عن كتابات شعرية عن بيروت. وقبل عودة الشاعر رفقة الى لبنان سلمه قصيدتين باللغتين كان كتبهما حول برلين وبيروت.

وهنا ترجمة لهما الى العربية. حاول رفقة فيما يتبعه على الروحية القوية. التكنولوجيا. التي يتمتع بها الشاعر الألماني:

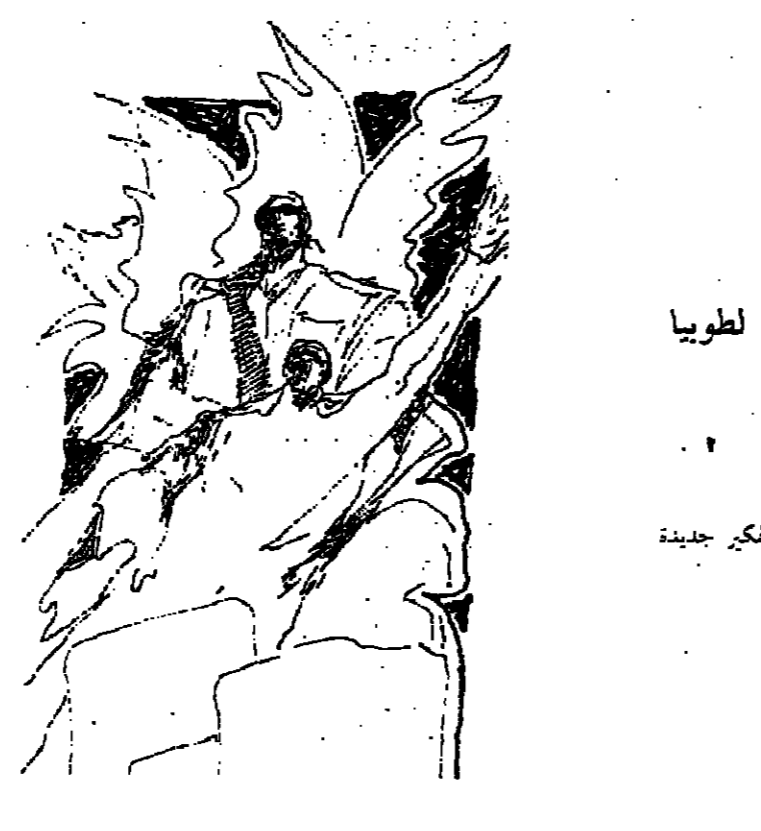
١ - برلين - بيروت تحترق!

غير البحر
تركت أنت إلى مواب
أقدام تضح
غير الترحاب
عند الابواب الملونة للماعة
ولرحلات الاساء. قابلة الإحراق
تركت
وعبر الترحاب إلى غيب السقف
حيث زيل الحمام. الجمام اخال.
غير السلال تركت. ترمي بنفسك على الفراش.
على الوسادة المضيئة.
تتملئ باهانتين.
تخطب على ورقة. تركتها فوق الترحاب تتناثر.
غير الحجابين تركتين.
وتحت شجر الزيتون
تشم رائحة الحيز الصباحي.
الحيز اللغتم

من دكان الجرائد
تري مندا كيريلين يلبهما الحريق
«بيروت تحترق»
كيا لو كان هناك ما بيروت ويا برلين
أمل يتخطى مكة
أو بالون هوائي يبعثك. يبعث الجحيم.

أنت تحمل الحيز
مع شورياء مصروزة
ومع تقيح في سلكك
تحيد عن خطي الأقدام
وعن اللوحات المصنوعة حديثا. عن اللوحات الحادة.
وعن التحليلات من قناطر الداخل.

تركت حمالا غير «بيروت تحترق»
ومدينة في رباح نارية - بل.
هالبا المدينة تحترق.
شرايين الشرايين تحترق.
وكذلك المنازل.
وأنت. باقدام صغيرة
وصوت رقيق وغاضب تحت القنابل المزيعة.
سواعلك بين السواعد
أقدامك بين آلاف الأقدام
ويوتيك بين الترحاب
وفي الرقاب. تترقا
تحكي. وكذا غير الجسد.
تركت في الربيع



٢ - متحف القرن لطويبا
مع أصوات وآثار
قوة اللذة الخارفة
غرت كل شيء
لا طريقة تخبرنا.
نحن بحاجة الى طريقة للتفكير جديدة
إذا كان للبشرية
أنة تبقى حية.
أفنة تقفز خوفا.
القناتج تسقط من العنابة.
بيروت تحترق (الرابع)
حين تنانتي أنت في غابة
ناد واستمع.
صدي القرن:
طلقات الحروب الجريية.
تغامروا مع إشارات مفهومة.
ضجيج القرن:

وتتردام تحترق. كوفتراي.
دريسدان تحترق. هيروشيا.
بيروت تحترق.
مواضع القرن:
إسنت الى التكمين.
إلى طرق كلامهم جيدا
بأذان مصغرة!
مشهد القرن:
وليام الثاني. ستالين. هتلر.
بينهم ويعدهم
اشياح مقننة كثيرة اخرى.
في رتل بلا نهاية هي الأيكاس الممزوجة.
إيام اليد إلى تحت. وهذا الألف
ما زال يسقط حتى في النوم.
صدي ختلك:

«إنتم لا ترين رات»
فحترق معابد اليهود.
«إنتم لا تلمسون ارجوف»
فحترق بيروت

صير أصوات. صلصلة بخار. نكات بخنكة
مسورة.
الرائس والأعضاء.
البلن والأعضاء.
إلى أين تقود هذه الحكايات القديمة
عن الفرد وعن الكل.
عن النظام التاريخي وعن الدولة.
حيث الرؤوس الآن متخرقة.
وحيث الطون قتل الكلال
لا تحول. تترك. تطغى.
إتاك تبصر جيدا.
حجر صغير بين حجرين كبيرين.
من صغرة.
كسوة الأسنان.
على أرض خشية في اوراق تسابل
هزة تتوالى.
جذ لا يحصى.
في شعر خشن مقشور.

قلتر هائل

عز ايتلينا.

العنوان العاشر يتناول العبر الفلسفية والحياة المستخلصة من الأسفار والكتابة والعبارة وعن البحث والزراعة والصناعة والتجارة. وصولا الى فتح الافضل البعيدة. وصور ادياب والتشريح والتوحيد الموسيقي.

العنوان الثاني عشر فهو في الفن والتاريخ نحو غد مشرق انطلاقا من الوعي الذاتي والوعي المجتمعي والوعي الانساني.

صدر العدد الخامس والثلاثون من مجلة «الكرمل» في المنسب الثاني عشر من الاتحاد العام للكتاب والصحفيين الفلسطينيين وفيه تصور شعرية وقصصية ورسائل ومحاورات.

ويتضمن العدد حوارين الاول احراه فريق «الكرمل» مع الشاعر الايطالي ماريو لومري الذي يعتبر من كبار الشعراء الايطاليين الاحياء. ومقالات شعرية له والثاني احراه هاشم صالح بالفرنسية مع الفخر محمد اركون حول «عبارة» الشاعر ان الفكر العربي.

وفي العدد دراسة لشاذة يسمي العبد. ابيس التوظيف والنبوة. وترجمة للفصل الثالث من رواية خوان غونزاليس بعنوان سلطة موية. ومقالات من لبيب حدادكي. والارض في الان وطننا. وتواصل فريق «الكرمل» مع ريموني عبد الاسير وهاشم شقيق ورأسم الشاهين ومحمد غير اليوسفي وحمامي ومصدر عامر وهادي دانيال ونيز ياسين وعبد الامير مقله وتعاليم ريفان وفخر العنتي في قصة ابراهيم اسلان.

وهذه العدد ايضا الجزء الثاني من «بيروت» لاشترى نديب بعنوان «الطوق» شهدات من شعر «المتنفس».

أريادنا نيكوليتكو

اضواء على صراع ومصدر بر وتوكولات

اضواء على الصراع العربي الاسرائيلي. كتاب جديد لغدير عربون. صدر هذا الاسبوع عن منشورات النضال. ٢٢١ صفحة من القطع الوسط متضمنا مقدمة و١١ عنونا بلزا. اشارة الى المراجع والمصدر والفهرس.

يقول المؤلف في مقدمته. ما كان العالم العربي يشكل جميع كياناته الحالية. برغم الفجوة التي لحقت به. قوة فاعلة. وله قابلية التنبؤ. استطاعت الدول العظيمة ان تسد على هذا العلم نوافذ الارتقاء فاجتهدت اسرائيل على ارضه. وبادعت بذلك بين مشرقه ومغربيه. ووقعت مصالحة في شرك الصهيونية العالمة المتحالفة مع الغرب. على يد اسرائيل الطامعة في الارض. وفي قدرات العالم العربي. انها مؤامرة رهيبة نشأت على امصها جميع المؤامرات التاريخية حتى مطلع عام ١٩١٧. وهي الان تهددنا في عقر دارنا.

ويقترح عربون من اجل التنبؤ اثر هذه الكبوة الرهيبة. تنظيم فوانا ناشد مما ينظم العدو قواه. حتى نستطيع الوقوف. ثم السير من جديد في ركب الحضارة. العنوان الاول في الكتاب يتناول دوتوكولات حكماء صهيون تاريخيا واقعة. يميز الخطر الكبير الذي يهددنا. او يتجاهله معظم العرب. كيف بدأ. وما هي غاياته. ومن شارك في ابرازها واظهاره الى النور. مستندا الى وثائق وتواريخ وادلة. لا مجال للشك في صحتها. وقد جمعها في غير مصدر حكاه صهيون. فقد تم في اواخر عام ١٩١٩ في برلين ولندن. واعتمدت الترجمات موجودة في المتحف البريطاني.

ويحدد سرخ نيلوس ان مصدر البروتوكولات. التي هي بمثابة محاضر جلسات. انما هي جزء من المحاضر المعاداة للمؤتمر الصهيوني الذي انعقد في بيسل (سويسرا) عام ١٨٩٧.

العنوان الثاني. السلوكية اليهودية مسؤولة عن خزانة الاضطهاد. يقسم الى خمسة عناوين رهيبة انطلاقا من وعد بولفور. وعرق العالم العربي بالاصحاب والولايات. بعد ايجاد دولة اسرائيل. وسلوكية السليمة اليهودية المبينة على العداوة والتخوين. وقد اضطلعت عدة شعوب عبر قرون مختلفة والشواهد كثيرة يوردها الكتاب. ويختمها بتحذير للدول الاوروبية ان في حال استمرار السلوكية العنصرية على هذا المنوال الخسوعي الهلالي. ستجد كل دولة اوروبية نفسها في يوم من الايام بحلجة الى العالم العربي من دون ان تستطع العمل فيه بحرية. في ضوء مصالحها. ان يكون عليها ان تحترق حدود السلوكية الاسرائيلية لتخلص من شرك الازمة التي تسند اسرائيل. وهذا ان يتحقق لها الا على اساس التفاتات والتضحيات الكبرى بقلع من مصالحها.

العنوان الثالث. اليهود والتوحيد. وهو عودة الى البدايات واستقصاء جذور فكرة التوحيد عند اليهود لمعرفة ما اذا كانت مقبولة. او انها من ابداع فكرهم الديني ومن نحو اخر. لمعرفة ما اذا كان قد طرأ عليها تطور او تغيير. وبكلمات لها علاقة بالفكر الديني السائد وقتئذ في الشرق الاوسط.

كما يستعرض هذا الفصل اهم جوانب التوحيد. لابرار الخلق على قدر ما يتوفر من مستندات. وما يمكن ان يعتمد من تحليل. لتراكم رجال الدين سوء احوال هذه القضايا الكبرى التي تدخل في صلب مهامهم اللاهوتية.

العنوان الرابع. اضواء على المنعطف التاريخي للعقلية اليهودية. من حيث الفكر. ومن حيث القوة المادية. مستشهدا بالبحث الاقدم وهو معركة واتزان وحسب عائلة روتشيلد (اليهودية) ان النصر ان يكون حليف ثابوليون لانه سيقبل بخدعة عسكرية. بينما الراي العام على يقين من نجاحه على الانكباب فسارع اولاد روتشيلد الى شراء السندات المالية الحكومية المطروحة بين ايدي الشعب الانكليزي باسعار منخفضة جدا. لان الاعتقاد السائد وقتئذ كان بنجاح ثابوليون. مما سيجعل من هذه السندات حبرا على ورق وهكذا. وبعد ان تم اولاد روتشيلد. وبسرعة فائقة. شراء اكر كمية من السندات المذكورة. وكانت الحرب في اوارها. ورد بها سقوط ثابوليون في معركة واتزان. وعلى الاثر ارتفعت اسعار السندات التي اشتريتها الى درجة خيالية.

العنوان الخامس حول المعضلات العربية وكيفية معالجتها انطلاقا من معرفة مراكز القوة اليهودية (نظرة اليهود الى الحيا). مؤكدا ان الشر ليس من الناحية الفلسفية كيانا قديما بذاته. وانما نتيجة ضعف الروية فهل العالم العربي يجمع شعوبه بسير في النور. اي في درب الحقيقة. كل يسير في هذا الدرب. ما تخلف في السير. ولكن اسير في طليعة الشريعة علما وفنا وفلسفة فكيف يتجه. وهل يصل الى الحل الصحيح. وجوابا على هذه التساؤلات يستعرض الكتاب معضلات العالم العربي بخطوطها الرئيسية العريضة. ثم متطلبات القوة العربية وتوا عددا. وكيفية المعالجة.

العنوان السادس والسابع حول الفكر السليبي الاسرائيلي الاول لبرحة (بعد حرب ١٩٤٧). والثاني بعد حرب ١٩٤٢). وصولا الى مؤتمر جنيف. وتحديد المسألة الفلسطينية في الفكر الاسرائيلي.

العنوان الثامن. مناقشة للفكر الاسرائيلي. وباتى تمة للفصل السابع وخلاصته تكشف السياسة العنصرية الصهيونية مع جملة مقترحات تشكل بعينها. اسراتراتيجية عربية شاملة داخليا وخارجيا.

العنوان التاسع. الانسان السوري العربي في التاريخ القديم وهو نص محاضرة القا في ندوة الربيع الجامعية توضح جانباً من تراث الانسان العربي في التاريخ القديم في احد كينانات. والتعديل على أهمية تراث هذا الانسان. الذي لا يقل شأناً حضارياً في تنوعه عبر العصور الخالفة في كل كيان عربي اخر. وبخاصة في مصر.

الخامس والثلاثون من «الكرمل»

صدر العدد الخامس والثلاثون من مجلة «الكرمل» في المنسب الثاني عشر من الاتحاد العام للكتاب والصحفيين الفلسطينيين وفيه تصور شعرية وقصصية ورسائل ومحاورات.

ويتضمن العدد حوارين الاول احراه فريق «الكرمل» مع الشاعر الايطالي ماريو لومري الذي يعتبر من كبار الشعراء الايطاليين الاحياء. ومقالات شعرية له والثاني احراه هاشم صالح بالفرنسية مع الفخر محمد اركون حول «عبارة» الشاعر ان الفكر العربي.

وفي العدد دراسة لشاذة يسمي العبد. ابيس التوظيف والنبوة. وترجمة للفصل الثالث من رواية خوان غونزاليس بعنوان سلطة موية. ومقالات من لبيب حدادكي. والارض في الان وطننا. وتواصل فريق «الكرمل» مع ريموني عبد الاسير وهاشم شقيق ورأسم الشاهين ومحمد غير اليوسفي وحمامي ومصدر عامر وهادي دانيال ونيز ياسين وعبد الامير مقله وتعاليم ريفان وفخر العنتي في قصة ابراهيم اسلان.

وهذه العدد ايضا الجزء الثاني من «بيروت» لاشترى نديب بعنوان «الطوق» شهدات من شعر «المتنفس».

أريادنا نيكوليتكو

الطفل اي رسام متحرف ؟ مهمة مدرسة وتطوير موهبة

تقول المعلمة موكدة لتلاميذها الذين تبلغ اعلمهم سبع سنوات:
- اذا كتبت هذا الرسام فخطي كيدي الجيدة فهذا امر غير محبب. يجب ان تكونا طوليون بالاصابع.
- التلاميذ يتقبلون هذا الغداء بصورة ابداعية. فجدد الاصابع ليس فقط على ابيهم. بل وعلى نفوسهم وخودهم ايضا. والى الذين صيغ كل منهم الاخر عددا.
- ان الاولاد هم الذين صيغ كل منهم الاخر عددا.
... انما اشعر درس الرسم في الصف الاول في المدرسة الموسكوية رقم ٦٠٠. وتجري الدرس يلينا كوروتيفا المرشحة في العلوم التربوية وارايف الاطفال ولتعلمة بعنهم شديد وببعض الحزن. ان افكر روتينية الدروس واقتنابها في سنواتي المدرسية غير المحببة.

وتسأل المعلمة:
- ما الذي علمتموه في ذلك الاسبوع. الذي لم يرفيه بعضنا البعض.

وترتفع الايدي بكل سرعة يتعجل اصحابها الاجابة.
- لقد كسرت نونف كل من اراد الاعتداء على انات اسنل قفس. - تقول المعلمة. - ولغنى اعتمد انك تزجح
- واما اننا فقد رسمت راحة البطاطس الشوية
- هذا رائع وانك. انني لولوات ان ارسهما ما استطعت

واعتمد ان رسم ذلك لا يستمتع اي رسام متحرف. وتكمن مهمة بلينا كوروتيفا في الحفاظ على روية العالم الفردي. التي يتسم بها الاطفال وحدهم. وتطويرها من المدرسة التي تجعل فيها يلينا هي المؤسسة التعليمية القليلة المتابعة لمعهد التربية الفنية لدى

ايوسترا



ايوسترا

فوز الأسترالي انتويتش ببطولة كوريا الجنوبية لكرة المضرب



فاز لاعب التنس الأسترالي الكيس انتويتش ببطولة كوريا الجنوبية المفتوحة للتنس بعد أن تغلب أسب على مواطنه غير المصنف بات كاش ٦/٧ و ٦/٦.

صعد سيليش وسانشيز الى قبل نهائي بطولة لاغو صعدت لاعبة التنس اليوغوسلافية موندكا سيليش الى الدور قبل النهائي لبطولة لاغو المفتوحة لتتس السدسات بطورها على الأميركية سوزان سلوان ٦/٦ و ٦/٦.

خرج بيرغر من بطولة تنس المفتوحة للتنس ببطولة لاغو الأميركية غاي بيرغر من دور الثمانية لبطولة تنس المفتوحة لتتس الرجال المقامة ضمن مباريات الجائزة الكبرى و يبلغ مجموع

الطولات الأوروبية لكرة القدم

ليفربول يحق ميلوول ٤ - ١ تعادل بايرن ميونخ مع فورتونا صفر - صفر



شرطي ألماني شرقي يقبض على أحد مشربي الشب (دويتش) سيرك ولينازارو في الدقيقتين ٦٥ و ٧٩.

في طريقه الى احراز بطولة الدوري الإنكليزي للمرة الثامنة عشرة. استغفام ليفربول اس فريق تنسب اللندي وفاز عليه بنتيجة ٤ - ١. كذلك فاز استون فيلا على ميلوول ١ - ٠. وكريستال بالاس على شاربوتون ٢ - ٠. وتوريث على دربي كاونتي ٢ - ٠. ومانشستر سيتي على ايفرتون ١ - ٠. وكوين بارك رينجرز على شيفيلد ونوتسفام فورتس ٢ - ٠. وتوتنهام على مانستر يونايتد ٢ - ٠. وتغادل وويلدون مع كوفتري صفر - صفر. الدوري الألماني

في الاسبوع الثلاثين من الدوري الألماني الغربي لكرة القدم فاز اسب سيرك كارلسروه على كولن ٥ - ٠. وهومبورغ على فالدهوف مانهايم ٢ - ٠. وهامبورغ على مونشنغلاذباخ ٣ - ٠. وانترخت فرانكفورت على نورمبرغ ٣ - ٠. وبوروسيا دورتموند على بوخوم ٣ - ٠. وشوتفارت على فيرير بريمن ٣ - ٠. وتغادل بايرن ميونخ مع فورتونا سالواتين على باير ليفركوخ ٢ - ٠. وبير اوردينغن على سان بولي ١ - ٠. ومواجهات بين

المشاهير والشرطة في برلين الشرقية اصيب ثلاثة اشخاص في الاثلاث بجروح خطيرة خلال مواجهات اثرا مشاهير حلقو الراس سماء اسب في اول في برلين الشرقية حسب حصيلة اولى في الشرطة الألمانية الشرقية. واقاد شهود من سقوط اكثر من عشرة جرحي في حال الخطر وبعد مباراة كرة قدم بين فريقين اف سي برلين وهلسا روستوك توجه مئات المؤيدين الى ساحة الكسندر بلاز في الكبرية في وسط برلين الشرقية حاملين حجارة وعصا ونزجيات وعلما ورجال الشرطة والمارة. واوضح الشرطة ان المشاهير كانوا يهتفون شعارات منها: هيل هتلر. وان لتضرب الحمر والاشراك. وابتاعت من ٦٠٠ من رجال الشرطة تدخاوا وقبضوا على ثلاثين شخصا مخطيعة ان ثلاثة من رجال الشرطة اصيبوا بجروح طفيفة خلال المواجهات.

ولا تستعد الشرطة ان تكون اعمال العنف هذه مرتبطة بالذكري الـ ١٠٠ لإزالة اديف هتلر في ١٠ نيسان. وعلم من الشرطة ان الهدوء عاد ليجد على الساحة حوال منتصف الليل. وجاءت نتائج مباريات الدوري الألماني الشرقي لكرة القدم كالآتي: توتنل شتال مع دينامو درسدن ٢ - ٠. وروتر ويس ماغدبورغ ١ - ٠. وفاز نيسا او على اينبرج كونينس ١ - ٠. وشيبي هان على فورتشريت ٤ - ٠. صفر وكابل مارشك شتال على لوكوموتيف لايبزغ ٢ - ٠. وشتال ايزر غولنتسند على كارل ترينس بينا ٢ - ٠.

نتائج بطولة فرنسا لكرة القدم في نطاق بطولة فرنسا في كرة القدم. فاز اسب السيت بباري سان جرمان على مرسيليا ١ - ٠. واوكسير على موليناس ٢ - ٠. وموناكو على تولوز ٢ - ٠. وكان على نانت ٢ - ٠. وبيزيت على نيس ٣ - ٠. صفر. وليل على ميتز ٢ - ٠. وتغادل كين مع سوشو ١ - ٠. وفاز تولوز على راسينغ باريس ١ - ٠. وسانت اتيان على مونبيلييه ١ - ٠. صفر.

تاني لاعب ألماني شرقي يضم الى ناد ألماني شرقي قالت مصادر في نادي شوتفارت الألماني الغربي انه من المتوقع ان يضم شتاليس زامر لاعب خط وسط درسدن الألماني الشرقي الى النادي في تموز القادم.

مياشي هيت يفوز على واشنطن بولتنس بدوري السلة الأميركي فاز نادي مياشي هيت على واشنطن بولتنس ١١٢/١١٧ في المباراة التي جرت بينهما في دوري الرابطة الوطنية لكرة السلة في الولايات المتحدة كما فاز قديمه غاروت الظهور الا انني لست قلنا الى هذا الحد. يمكنني ان اجازر الموقف دون علاج بالمحافظة على اللياقة والاقبال من الاستعدادات المكثفة قبل ايطاليا.

وستوكوفيتش الذي لعب ٢١ مباراة دولية سجل فيها خمسة اهداف هو ابرز لاعبي المنتخب واحد اللاعبين المرعوي الجانب في نادي رد ستار ايضا. ويعني هذا ان ستوكوفيتش هدف للاعبين خط ناطر الفرق المنافسة التي تحرض على تقليل حجم المشاهير التي يمكن ان يلحقها فراقهم. وقال ستوكوفيتش: لم يفلح هذا في تحقيق تكديهم يصورون ان امير السبل لاجباب هجوم رد ستار هي ثل

شبكة الأناور

14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
A 10x10 grid for a word search puzzle with numbers 1-14 along the top and letters A-J along the sides.

- أفقياً: ٨ - من حكمة الجاهلية وابن عم خديجة ٩ - حروف متشابهة - دواك - شهر شمس ١٠ - عاصمة أوروبا - من المعان النسيه - جرح ونهاج ١١ - حروف نقي - رقت - سبته في ولاية نيويورك ١٢ - عزز أداء الشير - طرب - شاهدا قرية لينداية ١٣ - اول جبار في الأرض - معقله - ابغضت ١٤ - من شعراء النهضة الإيطالية له - الانتصارات - تيهيم - عم موصول

- أفقياً: ١ - إبراهيم الخليل - ياناريق - اور - ٣ - مزاج - ٥ - برون - ٤ - حن - كوايس - أي - ٥ - سلو - من - ممت - ٦ - لعين بيلته - ٧ - وود - أكف - بروك - ٨ - رنجا - ٩ - كم - يوليوس - ١٠ - حواج - ابو قر - ١١ - بل - ١٢ - سوات - انقي - ١٣ - شات - ممنوع - يوم - ١٤ - حل - سما - ١٥ - من - ١٦ - لراك - اريد - يون - ١٧ - يفا - سم - سجا - ١٨ - مظهر - يتفق - سيجم - ١٩ -

- عمودياً: ١ - ابن خديج - ابن حنيد - ٢ - بلرتوك - ابراهيم - ٣ - ران - ايربوز - ٤ - الل - ٥ - راه - شيهه - نكاهه - ٥ - هف - ٦ - يوس - ٧ - دي - ٨ - اها - ٩ - ٧ - مروان بن الحكم - ١٠ - امي - ١١ - ايوب - الفد - فورتين - ٩ - سلو - يد - فوا - وجب - ١٢ - سجان - باع - نرج - ١١ - ولت - دمارون - ١٢ - صوات - سر - فدياتي - ١٣ - شاعر - يوراني - ١٤ - غلمنون - ١٥ - ارتفت - ١٦ - حروف - ١٧ - حروف - ١٨ - حروف - ١٩ - حروف - ٢٠ - حروف - ٢١ - حروف - ٢٢ - حروف - ٢٣ - حروف - ٢٤ - حروف - ٢٥ - حروف - ٢٦ - حروف - ٢٧ - حروف - ٢٨ - حروف - ٢٩ - حروف - ٣٠ - حروف - ٣١ - حروف - ٣٢ - حروف - ٣٣ - حروف - ٣٤ - حروف - ٣٥ - حروف - ٣٦ - حروف - ٣٧ - حروف - ٣٨ - حروف - ٣٩ - حروف - ٤٠ - حروف - ٤١ - حروف - ٤٢ - حروف - ٤٣ - حروف - ٤٤ - حروف - ٤٥ - حروف - ٤٦ - حروف - ٤٧ - حروف - ٤٨ - حروف - ٤٩ - حروف - ٥٠ - حروف - ٥١ - حروف - ٥٢ - حروف - ٥٣ - حروف - ٥٤ - حروف - ٥٥ - حروف - ٥٦ - حروف - ٥٧ - حروف - ٥٨ - حروف - ٥٩ - حروف - ٦٠ - حروف - ٦١ - حروف - ٦٢ - حروف - ٦٣ - حروف - ٦٤ - حروف - ٦٥ - حروف - ٦٦ - حروف - ٦٧ - حروف - ٦٨ - حروف - ٦٩ - حروف - ٧٠ - حروف - ٧١ - حروف - ٧٢ - حروف - ٧٣ - حروف - ٧٤ - حروف - ٧٥ - حروف - ٧٦ - حروف - ٧٧ - حروف - ٧٨ - حروف - ٧٩ - حروف - ٨٠ - حروف - ٨١ - حروف - ٨٢ - حروف - ٨٣ - حروف - ٨٤ - حروف - ٨٥ - حروف - ٨٦ - حروف - ٨٧ - حروف - ٨٨ - حروف - ٨٩ - حروف - ٩٠ - حروف - ٩١ - حروف - ٩٢ - حروف - ٩٣ - حروف - ٩٤ - حروف - ٩٥ - حروف - ٩٦ - حروف - ٩٧ - حروف - ٩٨ - حروف - ٩٩ - حروف - ١٠٠ - حروف - ١٠١ - حروف - ١٠٢ - حروف - ١٠٣ - حروف - ١٠٤ - حروف - ١٠٥ - حروف - ١٠٦ - حروف - ١٠٧ - حروف - ١٠٨ - حروف - ١٠٩ - حروف - ١١٠ - حروف - ١١١ - حروف - ١١٢ - حروف - ١١٣ - حروف - ١١٤ - حروف - ١١٥ - حروف - ١١٦ - حروف - ١١٧ - حروف - ١١٨ - حروف - ١١٩ - حروف - ١٢٠ - حروف - ١٢١ - حروف - ١٢٢ - حروف - ١٢٣ - حروف - ١٢٤ - حروف - ١٢٥ - حروف - ١٢٦ - حروف - ١٢٧ - حروف - ١٢٨ - حروف - ١٢٩ - حروف - ١٣٠ - حروف - ١٣١ - حروف - ١٣٢ - حروف - ١٣٣ - حروف - ١٣٤ - حروف - ١٣٥ - حروف - ١٣٦ - حروف - ١٣٧ - حروف - ١٣٨ - حروف - ١٣٩ - حروف - ١٤٠ - حروف - ١٤١ - حروف - ١٤٢ - حروف - ١٤٣ - حروف - ١٤٤ - حروف - ١٤٥ - حروف - ١٤٦ - حروف - ١٤٧ - حروف - ١٤٨ - حروف - ١٤٩ - حروف - ١٥٠ - حروف - ١٥١ - حروف - ١٥٢ - حروف - ١٥٣ - حروف - ١٥٤ - حروف - ١٥٥ - حروف - ١٥٦ - حروف - ١٥٧ - حروف - ١٥٨ - حروف - ١٥٩ - حروف - ١٦٠ - حروف - ١٦١ - حروف - ١٦٢ - حروف - ١٦٣ - حروف - ١٦٤ - حروف - ١٦٥ - حروف - ١٦٦ - حروف - ١٦٧ - حروف - ١٦٨ - حروف - ١٦٩ - حروف - ١٧٠ - حروف - ١٧١ - حروف - ١٧٢ - حروف - ١٧٣ - حروف - ١٧٤ - حروف - ١٧٥ - حروف - ١٧٦ - حروف - ١٧٧ - حروف - ١٧٨ - حروف - ١٧٩ - حروف - ١٨٠ - حروف - ١٨١ - حروف - ١٨٢ - حروف - ١٨٣ - حروف - ١٨٤ - حروف - ١٨٥ - حروف - ١٨٦ - حروف - ١٨٧ - حروف - ١٨٨ - حروف - ١٨٩ - حروف - ١٩٠ - حروف - ١٩١ - حروف - ١٩٢ - حروف - ١٩٣ - حروف - ١٩٤ - حروف - ١٩٥ - حروف - ١٩٦ - حروف - ١٩٧ - حروف - ١٩٨ - حروف - ١٩٩ - حروف - ٢٠٠ - حروف - ٢٠١ - حروف - ٢٠٢ - حروف - ٢٠٣ - حروف - ٢٠٤ - حروف - ٢٠٥ - حروف - ٢٠٦ - حروف - ٢٠٧ - حروف - ٢٠٨ - حروف - ٢٠٩ - حروف - ٢١٠ - حروف - ٢١١ - حروف - ٢١٢ - حروف - ٢١٣ - حروف - ٢١٤ - حروف - ٢١٥ - حروف - ٢١٦ - حروف - ٢١٧ - حروف - ٢١٨ - حروف - ٢١٩ - حروف - ٢٢٠ - حروف - ٢٢١ - حروف - ٢٢٢ - حروف - ٢٢٣ - حروف - ٢٢٤ - حروف - ٢٢٥ - حروف - ٢٢٦ - حروف - ٢٢٧ - حروف - ٢٢٨ - حروف - ٢٢٩ - حروف - ٢٣٠ - حروف - ٢٣١ - حروف - ٢٣٢ - حروف - ٢٣٣ - حروف - ٢٣٤ - حروف - ٢٣٥ - حروف - ٢٣٦ - حروف - ٢٣٧ - حروف - ٢٣٨ - حروف - ٢٣٩ - حروف - ٢٤٠ - حروف - ٢٤١ - حروف - ٢٤٢ - حروف - ٢٤٣ - حروف - ٢٤٤ - حروف - ٢٤٥ - حروف - ٢٤٦ - حروف - ٢٤٧ - حروف - ٢٤٨ - حروف - ٢٤٩ - حروف - ٢٥٠ - حروف - ٢٥١ - حروف - ٢٥٢ - حروف - ٢٥٣ - حروف - ٢٥٤ - حروف - ٢٥٥ - حروف - ٢٥٦ - حروف - ٢٥٧ - حروف - ٢٥٨ - حروف - ٢٥٩ - حروف - ٢٦٠ - حروف - ٢٦١ - حروف - ٢٦٢ - حروف - ٢٦٣ - حروف - ٢٦٤ - حروف - ٢٦٥ - حروف - ٢٦٦ - حروف - ٢٦٧ - حروف - ٢٦٨ - حروف - ٢٦٩ - حروف - ٢٧٠ - حروف - ٢٧١ - حروف - ٢٧٢ - حروف - ٢٧٣ - حروف - ٢٧٤ - حروف - ٢٧٥ - حروف - ٢٧٦ - حروف - ٢٧٧ - حروف - ٢٧٨ - حروف - ٢٧٩ - حروف - ٢٨٠ - حروف - ٢٨١ - حروف - ٢٨٢ - حروف - ٢٨٣ - حروف - ٢٨٤ - حروف - ٢٨٥ - حروف - ٢٨٦ - حروف - ٢٨٧ - حروف - ٢٨٨ - حروف - ٢٨٩ - حروف - ٢٩٠ - حروف - ٢٩١ - حروف - ٢٩٢ - حروف - ٢٩٣ - حروف - ٢٩٤ - حروف - ٢٩٥ - حروف - ٢٩٦ - حروف - ٢٩٧ - حروف - ٢٩٨ - حروف - ٢٩٩ - حروف - ٣٠٠ - حروف - ٣٠١ - حروف - ٣٠٢ - حروف - ٣٠٣ - حروف - ٣٠٤ - حروف - ٣٠٥ - حروف - ٣٠٦ - حروف - ٣٠٧ - حروف - ٣٠٨ - حروف - ٣٠٩ - حروف - ٣١٠ - حروف - ٣١١ - حروف - ٣١٢ - حروف - ٣١٣ - حروف - ٣١٤ - حروف - ٣١٥ - حروف - ٣١٦ - حروف - ٣١٧ - حروف - ٣١٨ - حروف - ٣١٩ - حروف - ٣٢٠ - حروف - ٣٢١ - حروف - ٣٢٢ - حروف - ٣٢٣ - حروف - ٣٢٤ - حروف - ٣٢٥ - حروف - ٣٢٦ - حروف - ٣٢٧ - حروف - ٣٢٨ - حروف - ٣٢٩ - حروف - ٣٣٠ - حروف - ٣٣١ - حروف - ٣٣٢ - حروف - ٣٣٣ - حروف - ٣٣٤ - حروف - ٣٣٥ - حروف - ٣٣٦ - حروف - ٣٣٧ - حروف - ٣٣٨ - حروف - ٣٣٩ - حروف - ٣٤٠ - حروف - ٣٤١ - حروف - ٣٤٢ - حروف - ٣٤٣ - حروف - ٣٤٤ - حروف - ٣٤٥ - حروف - ٣٤٦ - حروف - ٣٤٧ - حروف - ٣٤٨ - حروف - ٣٤٩ - حروف - ٣٥٠ - حروف - ٣٥١ - حروف - ٣٥٢ - حروف - ٣٥٣ - حروف - ٣٥٤ - حروف - ٣٥٥ - حروف - ٣٥٦ - حروف - ٣٥٧ - حروف - ٣٥٨ - حروف - ٣٥٩ - حروف - ٣٦٠ - حروف - ٣٦١ - حروف - ٣٦٢ - حروف - ٣٦٣ - حروف - ٣٦٤ - حروف - ٣٦٥ - حروف - ٣٦٦ - حروف - ٣٦٧ - حروف - ٣٦٨ - حروف - ٣٦٩ - حروف - ٣٧٠ - حروف - ٣٧١ - حروف - ٣٧٢ - حروف - ٣٧٣ - حروف - ٣٧٤ - حروف - ٣٧٥ - حروف - ٣٧٦ - حروف - ٣٧٧ - حروف - ٣٧٨ - حروف - ٣٧٩ - حروف - ٣٨٠ - حروف - ٣٨١ - حروف - ٣٨٢ - حروف - ٣٨٣ - حروف - ٣٨٤ - حروف - ٣٨٥ - حروف - ٣٨٦ - حروف - ٣٨٧ - حروف - ٣٨٨ - حروف - ٣٨٩ - حروف - ٣٩٠ - حروف - ٣٩١ - حروف - ٣٩٢ - حروف - ٣٩٣ - حروف - ٣٩٤ - حروف - ٣٩٥ - حروف - ٣٩٦ - حروف - ٣٩٧ - حروف - ٣٩٨ - حروف - ٣٩٩ - حروف - ٤٠٠ - حروف - ٤٠١ - حروف - ٤٠٢ - حروف - ٤٠٣ - حروف - ٤٠٤ - حروف - ٤٠٥ - حروف - ٤٠٦ - حروف - ٤٠٧ - حروف - ٤٠٨ - حروف - ٤٠٩ - حروف - ٤١٠ - حروف - ٤١١ - حروف - ٤١٢ - حروف - ٤١٣ - حروف - ٤١٤ - حروف - ٤١٥ - حروف - ٤١٦ - حروف - ٤١٧ - حروف - ٤١٨ - حروف - ٤١٩ - حروف - ٤٢٠ - حروف - ٤٢١ - حروف - ٤٢٢ - حروف - ٤٢٣ - حروف - ٤٢٤ - حروف - ٤٢٥ - حروف - ٤٢٦ - حروف - ٤٢٧ - حروف - ٤٢٨ - حروف - ٤٢٩ - حروف - ٤٣٠ - حروف - ٤٣١ - حروف - ٤٣٢ - حروف - ٤٣٣ - حروف - ٤٣٤ - حروف - ٤٣٥ - حروف - ٤٣٦ - حروف - ٤٣٧ - حروف - ٤٣٨ - حروف - ٤٣٩ - حروف - ٤٤٠ - حروف - ٤٤١ - حروف - ٤٤٢ - حروف - ٤٤٣ - حروف - ٤٤٤ - حروف - ٤٤٥ - حروف - ٤٤٦ - حروف - ٤٤٧ - حروف - ٤٤٨ - حروف - ٤٤٩ - حروف - ٤٥٠ - حروف - ٤٥١ - حروف - ٤٥٢ - حروف - ٤٥٣ - حروف - ٤٥٤ - حروف - ٤٥٥ - حروف - ٤٥٦ - حروف - ٤٥٧ - حروف - ٤٥٨ - حروف - ٤٥٩ - حروف - ٤٦٠ - حروف - ٤٦١ - حروف - ٤٦٢ - حروف - ٤٦٣ - حروف - ٤٦٤ - حروف - ٤٦٥ - حروف - ٤٦٦ - حروف - ٤٦٧ - حروف - ٤٦٨ - حروف - ٤٦٩ - حروف - ٤٧٠ - حروف - ٤٧١ - حروف - ٤٧٢ - حروف - ٤٧٣ - حروف - ٤٧٤ - حروف - ٤٧٥ - حروف - ٤٧٦ - حروف - ٤٧٧ - حروف - ٤٧٨ - حروف - ٤٧٩ - حروف - ٤٨٠ - حروف - ٤٨١ - حروف - ٤٨٢ - حروف - ٤٨٣ - حروف - ٤٨٤ - حروف - ٤٨٥ - حروف - ٤٨٦ - حروف - ٤٨٧ - حروف - ٤٨٨ - حروف - ٤٨٩ - حروف - ٤٩٠ - حروف - ٤٩١ - حروف - ٤٩٢ - حروف - ٤٩٣ - حروف - ٤٩٤ - حروف - ٤٩٥ - حروف - ٤٩٦ - حروف - ٤٩٧ - حروف - ٤٩٨ - حروف - ٤٩٩ - حروف - ٥٠٠ - حروف - ٥٠١ - حروف - ٥٠٢ - حروف - ٥٠٣ - حروف - ٥٠٤ - حروف - ٥٠٥ - حروف - ٥٠٦ - حروف - ٥٠٧ - حروف - ٥٠٨ - حروف - ٥٠٩ - حروف - ٥١٠ - حروف - ٥١١ - حروف - ٥١٢ - حروف - ٥١٣ - حروف - ٥١٤ - حروف - ٥١٥ - حروف - ٥١٦ - حروف - ٥١٧ - حروف - ٥١٨ - حروف - ٥١٩ - حروف - ٥٢٠ - حروف - ٥٢١ - حروف - ٥٢٢ - حروف - ٥٢٣ - حروف - ٥٢٤ - حروف - ٥٢٥ - حروف - ٥٢٦ - حروف - ٥٢٧ - حروف - ٥٢٨ - حروف - ٥٢٩ - حروف - ٥٣٠ - حروف - ٥٣١ - حروف - ٥٣٢ - حروف - ٥٣٣ - حروف - ٥٣٤ - حروف - ٥٣٥ - حروف - ٥٣٦ - حروف - ٥٣٧ - حروف - ٥٣٨ - حروف - ٥٣٩ - حروف - ٥٤٠ - حروف - ٥٤١ - حروف - ٥٤٢ - حروف - ٥٤٣ - حروف - ٥٤٤ - حروف - ٥٤٥ - حروف - ٥٤٦ - حروف - ٥٤٧ - حروف - ٥٤٨ - حروف - ٥٤٩ - حروف - ٥٥٠ - حروف - ٥٥١ - حروف - ٥٥٢ - حروف - ٥٥٣ - حروف - ٥٥٤ - حروف - ٥٥٥ - حروف - ٥٥٦ - حروف - ٥٥٧ - حروف - ٥٥٨ - حروف - ٥٥٩ - حروف - ٥٦٠ - حروف - ٥٦١ - حروف - ٥٦٢ - حروف - ٥٦٣ - حروف - ٥٦٤ - حروف - ٥٦٥ - حروف - ٥٦٦ - حروف - ٥٦٧ - حروف - ٥٦٨ - حروف - ٥٦٩ - حروف - ٥٧٠ - حروف - ٥٧١ - حروف - ٥٧٢ - حروف - ٥٧٣ - حروف - ٥٧٤ - حروف - ٥٧٥ - حروف - ٥٧٦ - حروف - ٥٧٧ - حروف - ٥٧٨ - حروف - ٥٧٩ - حروف - ٥٨٠ - حروف - ٥٨١ - حروف - ٥٨٢ - حروف - ٥٨٣ - حروف - ٥٨٤ - حروف - ٥٨٥ - حروف - ٥٨٦ - حروف - ٥٨٧ - حروف - ٥٨٨ - حروف - ٥٨٩ - حروف - ٥٩٠ - حروف - ٥٩١ - حروف - ٥٩٢ - حروف - ٥٩٣ - حروف - ٥٩٤ - حروف - ٥٩٥ - حروف - ٥٩٦ - حروف - ٥٩٧ - حروف - ٥٩٨ - حروف - ٥٩٩ - حروف - ٦٠٠ - حروف - ٦٠١ - حروف - ٦٠٢ - حروف - ٦٠٣ - حروف - ٦٠٤ - حروف - ٦٠٥ - حروف - ٦٠٦ - حروف - ٦٠٧ - حروف - ٦٠٨ - حروف - ٦٠٩ - حروف - ٦١٠ - حروف - ٦١١ - حروف - ٦١٢ - حروف - ٦١٣ - حروف - ٦١٤ - حروف - ٦١٥ - حروف - ٦١٦ - حروف - ٦١٧ - حروف - ٦١٨ - حروف - ٦١٩ - حروف - ٦٢٠ - حروف - ٦٢١ - حروف - ٦٢٢ - حروف - ٦٢٣ - حروف - ٦٢٤ - حروف - ٦٢٥ - حروف - ٦٢٦ - حروف - ٦٢٧ - حروف - ٦٢٨ - حروف - ٦٢٩ - حروف - ٦٣٠ - حروف - ٦٣١ - حروف - ٦٣٢ - حروف - ٦٣٣ - حروف - ٦٣٤ - حروف - ٦٣٥ - حروف - ٦٣٦ - حروف - ٦٣٧ - حروف - ٦٣٨ - حروف - ٦٣٩ - حروف - ٦٤٠ - حروف - ٦٤١ - حروف - ٦٤٢ - حروف - ٦٤٣ - حروف - ٦٤٤ - حروف - ٦٤٥ - حروف - ٦٤٦ - حروف - ٦٤٧ - حروف - ٦٤٨ - حروف - ٦٤٩ - حروف - ٦٥٠ - حروف - ٦٥١ - حروف - ٦٥٢ - حروف - ٦٥٣ - حروف - ٦٥٤ - حروف - ٦٥٥ - حروف - ٦٥٦ - حروف - ٦٥٧ - حروف - ٦٥٨ - حروف - ٦٥٩ - حروف - ٦٦٠ - حروف - ٦٦١ - حروف - ٦٦٢ - حروف - ٦٦٣ - حروف - ٦٦٤ - حروف - ٦٦٥ - حروف - ٦٦٦ - حروف - ٦٦٧ - حروف - ٦٦٨ - حروف - ٦٦٩ - حروف - ٦٧٠ - حروف - ٦٧١ - حروف - ٦٧٢ - حروف - ٦٧٣ - حروف - ٦٧٤ - حروف - ٦٧٥ - حروف - ٦٧٦ - حروف - ٦٧٧ - حروف - ٦٧٨ - حروف - ٦٧٩ - حروف - ٦٨٠ - حروف - ٦٨١ - حروف - ٦٨٢ - حروف - ٦٨٣ - حروف - ٦٨٤ - حروف - ٦٨٥ - حروف - ٦٨٦ - حروف - ٦٨٧ - حروف - ٦٨٨ - حروف - ٦٨٩ - حروف - ٦٩٠ - حروف - ٦٩١ - حروف - ٦٩٢ - حروف - ٦٩٣ - حروف - ٦٩٤ - حروف - ٦٩٥ - حروف - ٦٩٦ - حروف - ٦٩٧ - حروف - ٦٩٨ - حروف - ٦٩٩ - حروف - ٧٠٠ - حروف - ٧٠١ - حروف - ٧٠٢ - حروف - ٧٠٣ - حروف - ٧٠٤ - حروف - ٧٠٥ - حروف - ٧٠٦ - حروف - ٧٠٧ - حروف - ٧٠٨ - حروف - ٧٠٩ - حروف - ٧١٠ - حروف - ٧١١ - حروف - ٧١٢ - حروف - ٧١٣ - حروف - ٧١٤ - حروف - ٧١٥ - حروف - ٧١٦ - حروف - ٧١٧ - حروف - ٧١٨ - حروف - ٧١٩ - حروف - ٧٢٠ - حروف - ٧٢١ - حروف - ٧٢٢ - حروف - ٧٢٣ - حروف - ٧٢٤ - حروف - ٧٢٥ - حروف - ٧٢٦ - حروف - ٧٢٧ - حروف - ٧٢٨ - حروف - ٧٢٩ - حروف - ٧٣٠ - حروف - ٧٣١ - حروف - ٧٣٢ - حروف - ٧٣٣ - حروف - ٧٣٤ - حروف - ٧٣٥ - حروف - ٧٣٦ - حروف - ٧٣٧ - حروف - ٧٣٨ - حروف - ٧٣٩ - حروف - ٧٤٠ - حروف - ٧٤١ - حروف - ٧٤٢ - حروف - ٧٤٣ - حروف - ٧٤٤ - حروف - ٧٤٥ - حروف - ٧٤٦ - حروف - ٧٤٧ - حروف - ٧٤٨ - حروف - ٧٤٩ - حروف - ٧٥٠ - حروف - ٧٥١ - حروف - ٧٥٢ - حروف - ٧٥٣ - حروف - ٧٥٤ - حروف - ٧٥٥ - حروف - ٧٥٦ - حروف - ٧٥٧ - حروف - ٧٥٨ - حروف - ٧٥٩ - حروف - ٧٦٠ - حروف - ٧٦١ - حروف - ٧٦٢ - حروف - ٧٦٣ - حروف - ٧٦٤ - حروف - ٧٦٥ - حروف - ٧٦٦ - حروف - ٧٦٧ - حروف - ٧٦٨ - حروف - ٧٦٩ - حروف - ٧٧٠ - حروف - ٧٧١ - حروف - ٧٧٢ - حروف - ٧٧٣ - حروف - ٧٧٤ - حروف - ٧٧٥ - حروف - ٧٧٦ - حروف - ٧٧٧ - حروف - ٧٧٨ - حروف - ٧٧٩ - حروف - ٧٨٠ - حروف - ٧٨١ - حروف - ٧٨٢ - حروف - ٧٨٣ - حروف - ٧٨٤ - حروف - ٧٨٥ - حروف - ٧٨٦ - حروف - ٧٨٧ - حروف - ٧٨٨ - حروف - ٧٨٩ - حروف - ٧٩٠ - حروف - ٧٩١ - حروف - ٧٩٢ - حروف - ٧٩٣ - حروف - ٧٩٤ - حروف - ٧٩٥ - حروف - ٧٩٦ - حروف - ٧٩٧ - حروف - ٧٩٨ - حروف - ٧٩٩ - حروف - ٨٠٠ - حروف - ٨٠١ - حروف - ٨٠٢ - حروف - ٨٠٣ - حروف - ٨٠٤ - حروف - ٨٠٥ - حروف - ٨٠٦ - حروف - ٨٠٧ - حروف - ٨٠٨ - حروف - ٨٠٩ - حروف - ٨١٠ - حروف - ٨١١ - حروف - ٨١٢ - حروف - ٨١٣ - حروف - ٨١٤ - حروف - ٨١٥ - حروف - ٨١٦ - حروف - ٨١٧ - حروف - ٨١٨ - حروف - ٨١٩ - حروف - ٨٢٠ - حروف - ٨٢١ - حروف - ٨٢٢ - حروف - ٨٢٣ - حروف - ٨٢٤ - حروف - ٨٢٥ - حروف - ٨٢٦ - حروف - ٨٢٧ - حروف - ٨٢٨ - حروف - ٨٢٩ - حروف - ٨٣٠ - حروف - ٨٣١ - حروف - ٨٣٢ - حروف - ٨٣٣ - حروف - ٨٣٤ - حروف - ٨٣٥ - حروف - ٨٣٦ - حروف - ٨٣٧ - حروف - ٨٣٨ - حروف - ٨٣٩ - حروف - ٨٤٠ - حروف - ٨٤١ - حروف - ٨٤٢ - حروف - ٨٤٣ - حروف - ٨٤٤ - حروف - ٨٤٥ - حروف - ٨٤٦ - حروف - ٨٤٧ - حروف - ٨٤٨ - حروف - ٨٤٩ - حروف - ٨٥٠ - حروف - ٨٥١ - حروف - ٨٥٢ - حروف - ٨٥٣ - حروف - ٨٥٤ - حروف - ٨٥٥ - حروف - ٨٥٦ - حروف - ٨٥٧ - حروف - ٨٥٨ - حروف - ٨٥٩ - حروف - ٨٦٠ - حروف - ٨٦١ - حروف - ٨٦٢ - حروف - ٨٦٣ - حروف - ٨٦٤ - حروف - ٨٦٥ - حروف - ٨٦٦ - حروف - ٨٦٧ - حروف - ٨٦٨ - حروف - ٨٦٩ - حروف - ٨٧٠ - حروف - ٨٧١ - حروف - ٨٧٢ - حروف - ٨٧٣ - حروف - ٨٧٤ - حروف - ٨٧٥ - حروف - ٨٧٦ - حروف - ٨٧٧ - حروف - ٨٧٨ - حروف - ٨٧٩ - حروف - ٨٨٠ - حروف - ٨

